Guatemala, 29 de diciembre del 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ Directora General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUALde actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:
Número de contrato:
Servicios (Técnicos o Profesionales):
Número de Factura:
Honorarios Mensuales:
Monto Total del Contrato
Unidad Administrativa donde
presta los servicios:

Oscar Enrique Ac Caal CILIF 2766 - 09808 - 1601 Acuerdo Ministerial: 1083-2022 DGPCYN-029-2563-2022 Nit del Contratista: 2560880-0 **TÉCNICOS** Serie: 3E95D771 3952823119 Período del Informe: Diciembre 2022 Q. 9,000.00 Plazo del Contrato: 03/10/2022 al 31/12/2022 Q. 26,419.35 Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC-de la

Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e História de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Brindé asistencia técnica, supervisión a fin de establecer criterios tecnicos para el proyecto "Restaurción del Templo Católico de San Luis Jilotepeque", ubicado en el municipio de San Luis Jilotepeque, Jalapa; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ, Directora General, de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, del Ministerio de Cultura y Deportes
- b) Brindé asistencia técnica, capacitando y socializando criterios tecnicos para realizar intervenciones en el templo católico del municipio de Rabinal, del departamento de Baja Verapaz; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ, Directora General, de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, del Ministerio de Cultura y Deportes
- c) Brindé asistencia técnica, realizando supervisión para el proyecto "Restauración de la Cubierta de la Nave Central del Templo Católico", ubicado en el municipio de Nahualá, Sololá, de acuerdo a lo solicitado mediante expediente con Providencia No. 591-2022/DECORBIC.
- d) Brindé asistencia técnica, realizando propuestas de intervención para el proyecto "Restauración del Templo de San Andrés Semetabaj, Sololá", ubicado en el municipio de San Andrés Semetabaj, Sololá; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la Jefatura del Departameneto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.
- e) Brindé apoyo en elaboración de dictamenes técnicos para la consideración de la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-, relacionado a proyectos de restauración presentados por insituciones o personas con capacidad científica y técnica fehacientes que solicitaron autorización para intervenir en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Alta Verapaz, Baja Verapaz, Sololá y Ciudad de Guatemala
- f) Apoyé con asesorias y lineamienos técnicos para los proyectos ubicados en los municipios del departamento de Sololá: San Andrés Semetabaj, Concepción, Nahualá, Santa Catarina Palopó, San Pablo La Laguna, San Pedro La Laguna, Panajachel y Aldea San Jorge La Laguna.
- g) Brindé asistencia técnica, evaluando propuestas de intervención y supervisiones para los templos católicos de San Pablo La Laguna y San Pedro La laguna, ubicados en la cabecera departamental de Sololá, lo anterior de acuerdo a lo requerido por autoridades de la Iglesia Católica y miembros de la sociedad civil organizada.

OSCAR ENRIQUE AC CAAL

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera

SUBJEFE

DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

DE CORBIC

Guatemala, 29 de diciembre del 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ Directora General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe DE RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:
Número de contrato:
Servicios (Técnicos o Profesionales):
Número de Factura:
Honorarios Mensuales:
Monto Total del Contrato
Unidad Administrativa donde
presta los servicios:

Oscar Enrique Ac Caal	CUI:	2766 - 09808 - 1601
DGPCYN-029-2563-2022	Acuerdo Ministerial:	1083-2022
TÉCNICOS	Nit del Contratista:	2560880-0
3952823119	Serie:	3E95D771
0. 9,000.00	Período del Informe:	03/10/2022 al 31/12/2022
0. 26.419.35	Plazo del Contrato:	03/10/2022 al 31/12/2022
Departamento de Conservación u	Restauración de Bienes Culturales I	nmuebles -DECORBIC-de la

Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e História de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

Apoyé en la formulación de 16 propuestas para mejorar la ejecución de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales ubicados en los departamentos de Sololá, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala Brindé apoyo en la elaboración de 10 diagnósticos y emití 7 opiniones técnicas de expedientes relacionados a proyectos de restauración presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnica fehaciente que soliciten autorización para intervenciones en biones ingruebles potrimoniales en los departamentos de Sololá, Sacatepequez, Escuintla, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de

b) bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Sololá, Sacatepequez, Escuintla, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala

- Brindé acompañamiento técnico de forma permanente a las 16 diferentes solicitudes de comunidades que plantearon intervenir c) inmuebles en los departamentos de Sololá, El Progreso, Escuintla, Jalapa, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala.
- d) Brindé acompañamiento técnico en la formulación de planificación, presupuestos y cronogramas de los proyectos de restauración asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Apoyé elaborando propuestas de intervención y programaciones de avance físico en las diferentes fases de trabajo que conlleva cada e) uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-

Brinde apoyo emitiendo lineamientos técnicos y criterios de intervención durante reuniones y capacitaciones programadas en coordinación con la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-

OSCAR ENRIQUE AC CAAL

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilear Chávez Rivera
SUBJEFE
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
DE CORBIC

Guatemala, 29 de diciembre del 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ Directora General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL DE ACTIVIDADES, siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:
Número de contrato:
Servicios (Técnicos o Profesionales):
Número de Factura:
Honorarios Mensuales:
Monto Total del Contrato
Unidad Administrativa donde
presta los servicios:

Oscar Enrique Ac Caal	CUI:	2766 - 09808 - 1601
DGPCYN-029-2563-2022	Acuerdo Ministerial:	1083-2022
TÉCNICOS	Nit del Contratista:	2560880-0
3952823119	Serie:	3E95D771
Q. 9,000.00	Período del Informe:	03/10/2022 al 31/12/2022
Q. 26,419.35	Plazo del Contrato:	03/10/2022 al 31/12/2022
Departamento de Conservación y Rest	auración de Bienes Culturales l	nmuebles -DECORBIC-de la

Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e História de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la formulación de propuestas para mejorar la ejecución de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales ubicados en los departamentos de Sololá, El Progreso, Jalapa, Escuintla, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala
- b) Brindé apoyo en la elaboración de diagnósticos y emití opiniones técnicas de expedientes relacionados a proyectos de restauración presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnica fehaciente que soliciten autorización para intervenciones en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Sololá, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala
- c) Brindé acompañamiento técnico de forma permanente a las 14 diferentes solicitudes de comunidades que plantearon intervenir inmuebles en los departamentos de Sololá, Sacatepequez, Escuintla, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala.
- d) Brindé acompañamiento técnico en la formulación de planificación, presupuestos y cronogramas de los proyectos de restauración asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Apoyé elaborando propuestas de intervención y programaciones de avance físico en las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- f) Brinde apoyo emitiendo lineamientos técnicos y criterios de intervención durante reuniones y capacitaciones programadas en coordinación con la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-

OSCAR ENRIQUE AC CAAL

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Évalua los Servicios (según Clausula de controto: Décima Primera)

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera
SUBJEFE
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
DE CORBIC